

Séminaire de C. Bodolec, F. Obringer (CNRS) et M. Bussotti (EFEO)

Techniques, Objets et Patrimoine en Chine, en Corée et au Japon (XVIe-XXIe s.)

2e et 4e jeudi du mois de 11 h à 13 h

(EHESS, bât. Le France, salle 681)

Séances consacrées au « **Tiangong kaiwu 天工開物** »
(Œuvres du ciel et exploitation des choses, 1637)

Françoise SABBAN

EHESS –UMR CCJ

Séance du 23 mars 2017 : le sucre

La recherche de la blancheur a orienté pendant plus de six siècles la production du sucre, un artefact alimentaire diffusé sur tous les continents et issu d'une proto-industrie à échelle mondiale.

La Chine y a eu aussi sa part entre le XVIe et le XVIIIe siècle, notamment en matière de techniques innovantes.

